

Moment	1	2	3	4	5
1a. Kontakt - Hälsning	Avvisar kontakt med morrnig och/ eller bitförsök	Undviker kontakt genom att dra sig undan	Accepterar kontakt utan att besvara. Drar sig inte undan.	Tar kontakt själv eller besvarar kontaktbesök.	Överdrivet kontaktagande ex hoppar, gnäller. skäller.
1b. Kontakt - Samarbete	Följer inte med trots flera försök att locka. Alt provas ej i detta momentet.	Följer med motvilligt	Följer med men är ej engagerad i testledaren.	Följer med villigt, Engagerar sig i testledaren.	Följer med villigt, är överdrivet engagerad i testledaren. ex hoppar, skäller.
1c. Kontakt - Hantering	Avvisar med morrnig och/ eller bitförsök	Undviker, drar sig undan eller söker stöd hos föraren	Accepterar hantering	Accepterar, svarar med kontaktbeteende	Accepterar, svarar med överdrivet kontaktbeteende
2a. Lek 1 - Leklust	Leker inte	Leker inte men visar intresse	Startar långsamt, blir aktiv, leker	Startar snabbt, leker aktivt	Startar mycket snabbt, leker mycket aktivt
2b. Lek 1 - Gripande	Griper inte	Griper inte, nosar bara på föremålet	Griper tveksamt, eller med framtänderna	Griper direkt med hela munnen	Griper direkt, hugger föremålet i farten
2c. Lek 1 - Gripande och dragkamp	Griper inte	Griper tveksamt, släpper, håller, men drar inte emot	Griper, drar emot, men släpper och tar om. alt. tuggar	Griper direkt med hela munnen och drar emot tills testledaren släpper.	Griper direkt med hela munnen, drar emot, rycker, alt ruskar även under den passiva delen till testledaren släpper.
3a. Förföljande	Startar inte	Startar men avbryter	Startar eller springer långsamt, kan öka farten. Fullföljer	Startar med hög fart, målinriktad - bromsar in vid bytet	Startar direkt med hög fart. Springer förbi bytet. Kan vända.
3b. Gripande	Nonchalerar föremålet. Alt. springer inte fram.	Griper inte, nosar på föremålet	Griper tveksamt eller med tids fördröjning	Griper direkt släpper	Griper direkt, behåller föremålet minst 3sek.
4. Aktivitet	Är uppmärksam, ointresserad, inaktiv	Är uppmärksam o lugn, står sitter eller ligger	Är uppmärksam o huvudsak lugn, enstaka aktivitets höjningar	Är uppmärksam med ökad aktivitet eller oro efter hand	Växlar snabbt aktivitet und momentet, Alt. oro under hela momentet
5a. Avstånds lek - Intresse	Engageras inte av figuranten	Kontroll, avbrott förekommer	Intresserad, följer figuranten utan avbrott	Intresserad, vill iväg, enstaka start försök	Mycket intresserad, vill iväg, upprepade startförsök
5.b Avstånds lek - Hot/Agg	Visar inga hot beteenden	Visar enstaka (1-2) hot beteenden under momentets första del	Visar enstaka (1-2) hot beteenden under momentets första och andra del	Visar flera hot beteenden under momentets första del	Visar flera hot beteenden under momentets första och andra del
5c. Avstånds lek - Nyfikenhet	Går ej fram till figuranten	Går fram när figuranten är aktiv på linjen	Går fram till den dolda men talande figuranten	Går fram till figuranten med låg kroppsställning och/ eller med tids fördröjning	Går fram direkt till figuranten utan hjälp.
5d. Avstånds lek - Leklust	Visar inget intresse	Leker inte, men visar intresse	Leker, kan gripa försiktigt. drar inte emot	Griper, drar emot, men kan släppa o ta om	Griper direkt, drar emot, släpper inte
5e. Avstånds lek - Samarbete	Visar inget intresse	Blir aktiv men avbryter	Är aktiv med figuranten när denna är aktiv	Är aktiv med figuranten, visar även intresse mot passiv figurant	Uppmanar passiv figurant till lek
6a. Överraskning - Rädsla	Stannar inte eller kort stop	Hukar sig o stannar	Gör undanmanöver utan att vända bort blicken	Flyr högst 5 meter	Flyr mer än 5 meter

6b. Överraskning - Hot/agg.	Visar inga hot beteenden	Visar enstaka hot beteenden	Visar flera hot beteenden under längre tid	Visar flera hot beteenden och någon attack	Visar hot beteenden och attacker som kan avslutas med ett bett
6c. Överraskning - Nyfikenhet	Går fram efter der att overallen lagts ner. Alt. går inte fram	Går fram när föraren sitter på huk o talar med overallen samt lockar på hunden	Går fram till overallen när föraren står bredvid	Går fram till overallen när föraren gått halva avståndet	Går fram till overallen utan hjälp
6d. Överraskning - Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undan manöver	Liten båge eller tempoväxling vid någon av passagera	Båge eller tempoväxling vid 1:a passagen, minskat utslag vid 2:a	Båge eller tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet	Visar stort mått av rädsla eller ökad rädsla efter samtliga passager
6e. Överraskning - Kvarstående intresse	Visar inget intresse	Stannar upp luktar eller tittar på overallen vid 1 tillfälle	Stannar upp luktar eller tittar på overallen vid minst 2 tillfälle	Biter i eller leker med overallen, intresset minskar efter hand	Biter i eller leker med overallen vid 2 eller fler passager
7a. Ljud känslighet - Rädsla	Stannar inte eller kort stop	Hukar sig o stannar	Gör undanmanöver utan att vända bort blicken	Flyr högst 5 meter	Flyr mer än 5 meter
7b. Ljudkänslighet - Nyfikenhet	Går inte fram	Går fram när föraren sitter på huk o talar till skramlet samt lockar på hunden	Går fram till skramlet när föraren står bredvid	Går fram till skramlet när föraren gått halva avståndet	Går fram till skramlet utan hjälp
7c. Ljudkänslighet - Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undan manöver	Liten båge eller tempoväxling vid någon av passagera	Båge eller tempoväxling vid 1:a passagen, minskat utslag vid 2:a	Båge eller tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet	Visar stort mått av rädsla eller ökad rädsla efter samtliga passager
7d. Ljudkänslighet - Kvarstående intresse	Visar inget intresse	Stannar upp luktar eller tittar på skramlet vid 1 tillfälle	Stannar upp luktar eller tittar på skramlet vid minst 2 tillfälle	Biter i eller leker med skramlet, intresset minskar efter hand	Biter i eller leker med skramlet vid 2 eller fler passager
8a. Spöken - Hot/agg	Visar inga hotbeteenden	Visar enstaka hotbeteenden	Visar flera hotbeteenden under längre tid	Visar flera hotbeteenden och någon attack	Visar hotbeteenden och flera attacker
8b. Spöken - Kontroll	Enstaka kontroll, därefter inget intresse. Alt engagerar sig inte	Tittar mot spökerna då o då	Kontrollerar och / eller handlar mot spökerna. Långa avbrott. ex halva sträckan båda spökerna alt ett spöke hela sträckan	Kontrollerar och / eller handlar mot båda spökerna. Kortare avbrott	Kontrollerar och / eller handlar mot båda spökerna under hela momentet
8c. Spöken - Rädsla	Uppehåller sig framför eller bredvid föraren	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Någon avståndsreglering.	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Växlar mellan flykt start och kontroll	Uppehåller sig i huvudsak bakom föraren. Växlar mellan flykt start och kontroll	Backar längre än kopplets längd eller lämnar platsen alt. flyr
8d. Spöken - Nyfikenhet	Går fram till fig när föraren tagit av figurantens huvudbonad. Alt går ej fram i tid	Går fram till fig när föraren talar med fig o lockar på hunden	Går fram till fig när föraren står bredvid	Går fram till fig när föraren gått halva avståndet	Går fram till fig utan hjälp
8e. Spöken - Kontakt tagande med fig i spökdräkt	Avvisar eller undviker kontakt försök. Alt. går inte fram i tid	Accepterar kontakten från fig utan att besvara den	Besvarar kontakten från fig	Tar själv kontakt med fig	Intensivt kontaktbeteende mot fig. kan ex hoppa gnälla
9a Lek 2 - Leklust	Leker inte	Leker inte men visar intresse	Startar långsamt, blir aktiv, leker	Startar snabbt leker aktivt	Startar mycket snabbt. leker mycket aktivt
9b. Lek 2 -	Griper inte	Griper inte nosar	Griper tveksamt	Griper direkt	Griper direkt, hugger

Gripande		bara på föremålet	eller med framtänderna	med hela munnen	föremålet i farten
10. Skott	Visar ingen berördhet, snabb kontroll o sen helt oberörd. Godkänt skott	Avtagande kontroller under lek/passivitet. Därefter oberörd	Riktat intresse mot Skytten, publiken, men återgår till lek/passivitet	Avbryter lek eller passivitet, låser sig mot publiken skytten eller annat. Återgår inte till lek/ passivitet	Berörd rädd. Alt vill lämna platsen fly. Alt Föraren avstår skott